

BEECK'sche FARBWERKE

Scheda tecnica, edizione 04/2001

PITTURA BIANCA AD ALTA RESISTENZA (Strapazierweiss) cod. art. 2070-2175

Pittura speciale priva di solventi per sottofondi esposti a sollecitazioni in interni. Resistente all'usura secondo DIN 53 778. Di colore bianco coprente, disponibile sia lucida che opaca. Prodotto composto esclusivamente di materie prime naturali.

Campo di impiego:

per tutte le pareti di zone interne soggette a sollecitazioni dirette ed in special modo in cliniche, cucine, corridoi e vani scala. Di facile pulizia e resistente ai disinfettanti. Pittura ecologica speciale per pareti, particolarmente indicata in alternativa alle comuni pitture a base di lattice e di resine sintetiche. Adatta per tappezzerie in tessuto e in fibra grezza, intonaci a calce, gesso e cemento, materiali leggeri da costruzione e vecchie pitture resistenti.

Applicazione:

Mescolare a fondo la PITTURA BIANCA AD ALTA RESISTENZA AGLAIA. L'applicazione può essere eseguita a pennello, rullo o spruzzo (airless). Stendere la pittura in modo uniforme, regolare e continuo. Diluire la prima mano con 5 – 10 % di acqua, mentre per l'ultima mano aggiungere fino al 5% di acqua. Per ottenere un aspetto uniforme e una totale resistenza sono necessarie due mani di pittura. Attendere 12 – 16 ore tra una mano e l'altra. L'applicazione deve avvenire ad una temperatura ambiente e del sottofondo non inferiore ai 13° C. Stendere una prima mano di FONDO FISSATIVO AGLAIA sui sottofondi assorbenti, come ad esempio il gesso; vedere il paragrafo **Fondo e preparazione preliminare**.

Caratteristiche tecniche:

dispersione di resine naturali ad alto potere coprente e particolarmente resistenti all'usura, disponibile sia lucida che opaca. Resistente all'usura secondo DIN 53 778. Di comprovata efficacia e di facile pulizia, è resistente all'abrasione. Non viene intaccata dai disinfettanti e dai comuni detergenti domestici. Priva di solventi. A causa della sua limitata capacità diffusiva, è poco indicata per abitazioni e uffici.

Valori per la permeabilità all'acqua e diffusione del vapore:

valore W_{24} : < 0,1 kg/(m²h^{1/2})
valore s_d (H₂O): > 0,5 m

Valori fisico-tecnici:

densità: 1,20 g/cm³
valore pH: 8
viscosità dinamica: 8.000 mPas

Tonalità:

bianca, è disponibile anche colorata secondo il CATALOGO COLORANTI NATURALI AGLAIA oppure dietro presentazione di campione di colore (solo tinte pastello). Colorabile con i COLORANTI MINERALI NATURALI AGLAIA fino alle tonalità pastello.

Asciugatura:

in condizioni normali è resistente dopo circa 24 ore; con basse temperature, scarsa aerazione o strati troppo spessi, l'asciugatura richiederà più tempo. Resistente meccanicamente dopo 4 settimane; si consiglia di aerare i locali durante l'asciugatura.

Resa:

su sottofondi uniformi e mediamente assorbenti da 0,15 a 0,16 l per mano e m².

Disponibilità:

1 l, 5 l e 10 l.

Pulizia:

lavare indumenti e attrezzi con acqua e sapone concentrato. Pulire il rullo appena terminato il lavoro per evitare la creazione di residui non lavabili.

Conservazione:

al fresco e lontano dal gelo in contenitori chiusi ermeticamente il prodotto rimane inalterato per circa 12 mesi.

Per le confezioni aperte consigliamo di pulire il coperchio con un po' di alcool, chiuderle ermeticamente ed utilizzarle al più presto.

Composizione:

Dichiarazione completa in conformità le indicazioni di qualità dell'Associazione Produttori di Colori Naturali (AGN).

[1]: acqua, biossido di titanio, dammar, standolio di ricino; [2]: gesso, farina fossile, talco, bianco di zinco, gommalacca; [3]: lecitina, argilla rigonfiante, metilcellulosa, sali di boro, olio di lino per lacche, blu oltremare, olio di timo, olio di lavanda, essicanti: manganese octoato e zirconio octoato.

Legenda:

[1] ... Parti di materia prima nel prodotto > 10%

[2] ... Parti di materia prima nel prodotto 1 -10%

[3] ... Parti di materia prima nel prodotto < 1%

Scheda tecnica, edizione 04/2001

PITTURA BIANCA AD ALTA RESISTENZA**Fondo e trattamento preliminare:****Esigenze generali:**

il fondo deve essere pulito, asciutto, compatto e resistente. Esaminare i nuovi intonaci per vedere se contengono scorie superficiali (lucidità vetrosa, superfici impermeabili), carteggiandoli sino a quando l'intonaco non diventi assorbente.

Spazzolare le macchie di umidità, contenendole localmente con AGLAIA ISOLANTE ALLA GOMMALACCA o sull'intera superficie con AGLAIA BIANCO ISOLANTE. Correggere le fessure e i difetti uniformandoli alla struttura originaria. Per i sottofondi con cavillature e piccole differenze strutturali si consiglia un fondo riempitivo con INTONATO DA RULLO AGLAIA.

Armare i pannelli da costruzione leggeri nelle congiunzioni con tessuto, quindi stuccare e carteggiare prestando attenzione alle indicazioni del rivenditore del materiale.

Sottofondi adatti sono:

► intonaco a calce (Plc), intonaco a calce e cemento (Pll):

stendere su intonaci normalmente assorbenti la PITTURA BIANCA AD ALTA RESISTENZA AGLAIA diluita con circa 10% di acqua. Trattare gli intonaci molto assorbenti con AGLAIA FONDO FISSATIVO, diluito in 2 parti di acqua. Irrobustire gli intonaci sfarinati con AGLAIA INDURENTE UNIVERSALE. Non è adatta per intonaci a calce puri (Pla, Plb).

► Intonaco a gesso (PIV), intonaco a gesso e calce (PIVc), cartongesso e pannelli in fibra di gesso:

preparare il sottofondo con AGLAIA FONDO FISSATIVO diluito in 2 parti di acqua. Non trattare i pannelli in cartongesso impregnati di sostanze impermeabili (consigliamo di fare una prova bagnandoli).

► Rivestimenti in legno, truciolari, elementi in legno:

in presenza di sostanze solubili in acqua, alteranti del colore, truciolari resinosi, trattare con INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA e prepararli successivamente con una mano di BIANCO ISOLANTE AGLAIA . In caso di dubbio fare una prova su un campione del materiale.

► Calcestruzzo, cemento fibroso:

lavare in profondità con acqua e sapone i residui oleosi del calcestruzzo, quindi fare una prova bagnandoli solo con acqua pura; In presenza di scarsa assorbenza non è necessario applicare nessun fondo speciale.

► Pietra arenaria, laterizi:

spazzolare a fondo, trattare le pareti assorbenti in mattone con FONDO FISSATIVO AGLAIA, diluito in 2 parti di acqua. Se necessario, carteggiare eventualmente il klinker piatto e compatto e trattarlo con FISSATIVO ALLE RESINE NATURALI AGLAIA.

► Tappezzeria in fibra grezza, tessile o fibra di vetro:

prestare attenzione alla loro completa adesione, anche nelle congiunzioni.

► Vecchie pitture: controllare la resistenza e l'adesione al sottofondo. Pulire a fondo le vecchie pitture per pareti opache e pitturare direttamente con PITTURA BIANCA AD ALTA RESISTENZA AGLAIA. Sgrassare e carteggiare le pitture oleose o al lattice lucide con una soluzione alcalina reperibile in commercio o con una soluzione al 2% di ammoniaca; ammorbidire con acqua le vecchie pitture a tempera e, successivamente, eliminarle completamente spazzolandole con acqua. Spazzolare gli intonaci a calce sfarinanti.

Indicazioni per la sicurezza e lo smaltimento:

► classe di pericolosità: non soggetta ai requisiti di identificazione secondo le direttive europee sulle sostanze pericolose.

Le persone allergiche devono leggere attentamente la dichiarazione completa. Tenere lontano dalla portata dei bambini. Anche le pitture naturali non devono essere fatte defluire nelle acque di scarico. Smaltire i residui del prodotto secondo le prescrizioni di legge e consegnare i contenitori vuoti al deposito di materiali.

► Codice rifiuto: prodotto e residui (Codice EWC): 080199 (pitture).

Con queste informazioni tecniche vogliamo dare i nostri suggerimenti sulla base delle nostre conoscenze ed esperienze. Tutte le indicazioni non sono vincolanti e l'utilizzatore è libero di verificare personalmente le condizioni del fondo e di decidere il prodotto e il metodo di applicazione più adatti. Ci riserviamo modifiche tecniche nel corso dello sviluppo del prodotto. Ogni aggiornamento annulla automaticamente la validità di questa scheda tecnica. Vincolanti per la classificazione ai sensi del Regolamento sulle sostanze pericolose, smaltimento ecc. sono le indicazioni contenute nella versione attuale della scheda per le caratteristiche sulla sicurezza CE.

BEECK'sche FARBWERKE
Beeck GmbH & Co KG
Internet: www.beeck.de
e-mail: beeck@beeck.de
Postfach 81 02 24
D-70519 Stuttgart
Tel. +49(0)711/ 90 02 00
Fax +49(0)711/ 9 00 20 10

Stabilimento:
Gottlieb-Daimler-Straße 4
D-89150 Laichingen
Tel. +49(0)73 33/ 96 07 11
Fax +49(0)73 33/ 96 07 10

Importatore:
NEUMA Casasana soc. coop.
Via F.lli Bandiera, 13/a
29015 Castel San Giovanni PC
Tel./fax 0523/842803
Internet: www.casasanacoop.it
e-mail: casasana@libero.it