

**BEECK'sche
FARBWERKE**

Scheda tecnica, edizione 04/2001

OLIO INDURENTE AGLAIA (Holzhartöl) cod. art. 549-553-1124 920-924-1126 979-982-1128

Olio indurente alle resine antisdrucchiole, resistente allo sporco, specifico per il trattamento di pavimentazioni.

È indicato per legno, sughero e pietre porose. L'OLIO INDURENTE AGLAIA è disponibile trasparente lucido, trasparente opaco e bianco opaco. Prodotto composto esclusivamente di materie prime naturali.

Campo di impiego:

L'OLIO INDURENTE AGLAIA protegge attivamente i pavimenti da usura, sporcizia e acqua mantenendo intatta la capacità di diffusione e di assorbimento del sottofondo. È adatto per parquet in legno, vestiboli in legno e pavimenti in sughero così come per quelli in ceramica non smaltati dopo adeguato trattamento preliminare (vedi sottofondo e trattamento preliminare). È antisdrucchiole e di facile manutenzione. Ideale in ambienti abitativi, non può essere utilizzato in luoghi umidi, in esterni o nelle zone di grande passaggio esposte alla sporcizia in edifici pubblici.

- ▶ OLIO INDURENTE AGLAIA, incolore, lucido è un olio indurente alle resine trasparente, molto lucido.
- ▶ OLIO INDURENTE AGLAIA incolore, opaco conferisce al sottofondo un aspetto naturale e delicato, come se fosse non trattato.
- ▶ OLIO INDURENTE AGLAIA bianco, opaco con una pigmentazione bianco-semi trasparente, è adatto sia per i legni scuriti o molto chiari. Miscelabile con l'olio indurente trasparente opaco.

Per i mobili si raccomanda la LACCA TRASPARENTE AGLI OLI E RESINE AGLAIA.

Applicazione:

prima dell'uso mescolare a fondo e accuratamente l'OLIO INDURENTE AGLAIA. Applicare in strati molto sottili, uniformi e senza giunzioni seguendo la direzione della venatura del legno utilizzando il pennello piatto, pennellina o spazzola a pelo corto. Diluire la prima mano con 10% di DILUENTE BALSAMICO AGLAIA. Dopo 24 ore applicare la seconda mano senza diluizione, ma sempre in maniera parsimoniosa e omogenea. Prima di applicare la prima e seconda mano carteggiare finemente (granulometria 240 o più fine), specialmente se la pittura è diventata ruvida a causa delle fibre di sughero o di legno sporgenti.

L'OLIO INDURENTE AGLAIA necessita di una preparazione accurata e di un sottofondo saturato. Trattare preliminarmente il legno con FONDO UNIVERSALE PER LEGNO AGLAIA, mentre il sughero e le pietre porose devono essere trattati con INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA. Si raccomanda inoltre di finire le pavimentazioni particolarmente sollecitate con CERA LIQUIDA AGLAIA. Per la normale cura si raccomanda l'uso di CERA PER LA CURA DI TUTTE LE SUPERFICI AGLAIA. Suggestioni per la cura e manutenzione sono riportati nella guida alla manutenzione AGLAIA per i pavimenti trattati ad olio e cera.

Caratteristiche tecniche:

L'OLIO INDURENTE AGLAIA è un olio indurente alle resine per pavimentazioni, ma non deve essere scambiato per un olio adatto al trattamento preliminare di fondi. Resine dure alla calce resistenti all'usura e standoli ad essiccazione rapida garantiscono un'ottimale durezza e tempi veloci di asciugatura. Se si utilizza la versione "trasparente", su sottofondi chiari, è possibile ottenere un'attraente intensificazione della tonalità. Di grande resa grazie alla presenza di corpi solidi, è parsimonioso e razionale nell'applicazione. Diffusivo e non "sigillante", garantisce la traspirabilità del pavimento. Raccomandabile dal punto di vista bioedile ed ecologico.

Valori fisico-tecnici:

densità: 0,90-0,98 g/cm³
Tempo di diffusione (4 mm DIN/20 °C): 37 s

Tonalità:

trasparente incolore o bianco opaco.

Asciugatura:

in condizioni normali è resistente dopo 8 ore e nuovamente lavorabile dopo 24 ore. Resistente non prima di 48 ore, fino ad allora trattare con cura. Pulire con acqua non prima di 1 settimana. Le temperature basse e la stesura di strati spessi ritardano il processo di asciugatura. Si consiglia di aerare i locali durante la fase di asciugatura.

Resa:

su sottofondi uniformi e mediamente assorbenti da 0,08 a 0,10 l per mano a m².

Disponibilità:

0,25 l, 0,75 l, 3 l, 10 l, 30 l e 200 l.

Pulizia:

pulire immediatamente gli attrezzi, l'utensile e gli indumenti dopo l'uso con DILUENTE BALSAMICO AGLAIA.

Conservazione:

al fresco e lontano dal gelo in contenitori chiusi ermeticamente il prodotto rimane inalterato per circa 12 mesi. Chiudere ermeticamente le confezioni aperte e utilizzare nel più breve tempo possibile.

Scheda tecnica, edizione 04/2001

OLIO INDURENTE AGLAIA**Composizione:**

Dichiarazione completa secondo le indicazioni di qualità della Associazione Produttori di Colori Naturali (AGN):

[1]: olio di legno-standolio, calofonia a base di calce indurita, olio di scorza di limone; [2]: standolio di ricino; acido silicico, stearato di calcio; [3]: lecitina di soia, essiccanti: cobalto octoato,

zirconio octoato e calcio octoato essicativi.
Per il tipo bianco opaco aggiunta di: [2]: bianco di zinco,
diossido di titanio.

Legenda:

[1] ... Parti di materia prima nel prodotto > 10%

[2] ... Parti di materia prima nel prodotto 1 -10%

[3] ... Parti di materia prima nel prodotto < 1%

Fondo e trattamento preliminare:

Esigenze generali:

il fondo deve essere pulito, asciutto, compatto e resistente. L'umidità del legno di latifolia deve raggiungere max. 12%, il 15% per il legno di conifera. Applicazione solamente su pavimentazioni posate a regola d'arte. Prestare attenzione alle indicazioni del produttore del rivestimento.

Eliminare accuratamente gli eventuali residui oleosi, resinosi o cerosi utilizzando il DILUENTE BALSAMICO AGLAIA.

Asportare con un raschietto gli strati spessi di cera dopo averli leggermente inumiditi e detergere accuratamente con DILUENTE BALSAMICO AGLAIA pulito. Carteggiare gli oli indurenti o gli oli di finitura per pavimenti deteriorati fino ad ottenere una superficie visualmente omogenea. Trattare preliminarmente i sottofondi grezzi (vedi sotto). Correggere le fessure e i difetti uniformandoli alla struttura originaria, stuccare le fughe in sughero con un'amalgama di INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA e farina di sughero.

► Ingressi in legno e parquet:

carteggiare accuratamente i legni grezzi livellandoli e spolverare. Trattamento preliminare con FONDO UNIVERSALE PER LEGNO AGLAIA fino a saturazione, asportare le eccedenze dopo 20 minuti con un pennello. Carteggiare finemente non prima di 24 ore e procedere all'ulteriore finitura con OLIO INDURENTE AGLAIA.

Eseguire una prova sul legno di quercia (acido tannico) o sui legni tropicali (componenti decoloranti o ritardanti l'asciugatura)!

► Rivestimenti in legno, truciolari, pannelli a più strati:

carteggiare finemente e applicare 1 o 2 mani di INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA fino a saturazione. Eseguire un campione di prova poiché potrebbero verificarsi incompatibilità con le resine incollanti.

► Sughero e pietre non verniciate:

stendere una o due mani di fondo con INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA fino a saturazione. Asportare le eccedenze con un pennello. Ad asciugatura completata carteggiare le eventuali zone lucide fino a renderle opache (granulometria ca. 240), trattare le zone ancora assorbenti con INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA. Carteggiare finemente, specialmente in presenza di sughero. Proseguire con l'applicazione di OLIO INDURENTE AGLAIA non prima di 24 ore. Ripassare le fughe delle pietre appena posate e acidificare dopo il trattamento con INDURENTE UNIVERSALE AGLAIA per evitare l'entrata di sporcizia nei pori delle pietre.

Lavare accuratamente la velatura di cemento. Applicare il trattamento finale con OLIO INDURENTE AGLAIA non prima di aver accertato la completa assenza di umidità nella fondazione (pericolo di formazione di macchie saline e acquose).

Finitura e cura:

I pavimenti trattati con OLIO INDURENTE AGLAIA possono essere finiti dopo uno o due giorni con CERA LIQUIDA AGLAIA, specialmente i corridoi esposti a grandi sollecitazioni.

Per la normale pulizia, passare un panno appena inumidito con un po' di acqua aggiungendo un cucchiaino da tè di CERA PER LA CURA DI TUTTE LE SUPERFICI AGLAIA in un litro d'acqua. Prestare attenzione alla guida alla manutenzione AGLAIA per i pavimenti finiti con olio e cera.

Indicazioni per la sicurezza e lo smaltimento:

► classe di pericolosità: infiammabile (VbF A II)! Durante la lavorazione tenere lontano da fonti infiammabili, non fumare e provvedere ad un'aerazione dell'ambiente.

Stracci impregnati di oli vegetali stesi ad asciugare rischiano di autoincendiarsi. Per questo motivo conservare in confezioni di latta chiusi ermeticamente.

Le persone allergiche devono leggere attentamente la dichiarazione completa. Tenere lontano dalla portata dei bambini. Anche le pitture naturali non devono essere fatte defluire nelle acque di scarico. Smaltire i residui del prodotto secondo le prescrizioni di legge e consegnare i contenitori vuoti al deposito di materiali.

► Codice di smaltimento: prodotto e residui (Codice EWC): 080199 (pitture).

Con queste informazioni tecniche vogliamo dare i nostri suggerimenti sulla base delle nostre conoscenze ed esperienze. Tutte le indicazioni non sono vincolanti e l'utilizzatore è libero di verificare personalmente le condizioni del fondo e di decidere il prodotto e il metodo di applicazione più adatti. Ci riserviamo modifiche tecniche nel corso dello sviluppo del prodotto. Ogni aggiornamento annulla automaticamente la validità di questa scheda tecnica. Vincolanti per la classificazione ai sensi del Regolamento sulle sostanze pericolose, smaltimento ecc. sono le indicazioni contenute nella versione attuale della scheda per le caratteristiche sulla sicurezza CE.

BEECK'sche FARBWERKE
Beeck GmbH & Co KG
Internet: www.beeck.de
e-mail: beeck@beeck.de
Postfach 81 02 24
D-70519 Stuttgart
Tel. +49(0)711/ 90 02 00
Fax +49(0)711/ 9 00 20 10

Stabilimento:
Gottlieb-Daimler-Straße 4
D-89150 Laichingen
Tel. +49(0)73 33/ 96 07 11
Fax +49(0)73 33/ 96 07 10

Importatore:
NEUMA Casasana soc. coop.
Via F.lli Bandiera, 13/a
29015 Castel San Giovanni PC
Tel./fax 0523/842803
Internet: www.casasanacoop.it
e-mail: casasana@libero.it